

ANNO 2022

## CENTRO ESTIVO "HERO"

SCUOLA DELL'INFANZIA - SCUOLA PRIMARIA - SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO



"I veri eroi sono uomini che sono caduti ed hanno fallito e  
hanno sbagliato, ma alla fine riescono perché sono  
rimasti fedeli ai loro ideali e princìpi e impegni."

Kevin Costner

## INDICE

### Sommario

FILONE TEMATICO .....	3
ATTIVITA' .....	6
TEMPI DEL CRED E PROGRAMMA PART-TIME 7.30-13:00 .....	8
TEMPI DEL CRED E PROGRAMMA FULL-TIME 7:30-17:30 .....	9
LE USCITE.....	10
MODALITÀ DI RAPPORTO CON LE FAMIGLIE .....	10
ACCESSIBILITA' AL SERVIZIO E NUMERO MINORI ACCOLTI.....	11
PERSONALE IMPEGNATO .....	11
MODALITA' DI INTEGRAZIONE MINORI DIVERSAMENTE ABILI .....	12
MANUTENZIONE ORDINARIA SPAZI .....	12

# "HERO"



## FILONE TEMATICO

Secondo la prima definizione del vocabolario l'eroe viene definito come l'essere intermedio tra gli dei e gli uomini, affiancato spesso ad imprese rischiose, guerre e battaglie. In questa prima visione, la più antica, l'eroe era sempre un personaggio maschile, un grande guerriero che con le sue armi seminava morte e distruzione.

Nel tempo presente l'eroe ha un significato molto diverso, è colui che compie grandi atti di pace e di amore, che si mette a disposizione del più debole e che con coraggio cerca di mantenere forti i propri ideali di giustizia e pace.

Nella vita quotidiana quindi gli eroi sono diventati tutte quelle persone che nel loro piccolo rendono migliori le proprie vite e quella di chi gli sta accanto; coloro che sanno trovare nel gruppo la forza per far emergere il proprio e l'altrui potenziale.

Il personaggio principale del centro estivo sarà una pianta, precisamente un tronco di nome Will. L'idea di sfondo prende spunto dal video "Il Circo della Farfalla", cortometraggio del 2009 diretto da Joshua Weigel e interpretato tra gli altri da [Nick Vujicic](#) (noto formatore motivazionale senza arti,); nel breve filmato viene raccontata la storia di Will, un giovane privo degli arti sia superiori che inferiori che, proprio per questo, viene presentato come un fenomeno da baraccone. Tra le risa e l'ilarità delle persone solo un uomo, Mister Mendez, si avvicina a lui, dicendogli che è magnifico.

E così Will entra a far parte della carovana del "Circo della Farfalla", senza un ruolo, spettatore estasiato, sconvolto e assorto nello scoprire che esiste un mondo nel quale ci si può mettere in mostra non per i propri limiti, ma per le proprie risorse. Un mondo nel quale le competenze sono molto più importanti delle incompetenze, un mondo nel quale ognuno, nella sua diversità, ha un posto.

E così Mr. Mendez, interrogato da Will sulle sue possibilità nel circo, gli spiega, con una semplicità disarmante, che ognuno è ciò che crede di essere, e che forse è più difficile trovare un nuovo ruolo quando nessuno ha insegnato un modo diverso per potersi vedere. Poche parole, poche spiegazioni. E quando Will chiede come farà lui che pensa che Dio gli abbia voltato le spalle, a trovare un modo nuovo di vedersi, Mr. Mendez risponde "Più grande è la lotta, più glorioso è il trionfo". Will non comprende subito quelle parole, non conosce le storie di quegli uomini che ora appaiono così vincenti, forti, uniti nel gruppo, ma dopo qualche giorno, è lui stesso a sperimentare una parte di sé stesso che non conosceva: in un giorno di riposo, mentre tutti si divertono al fiume, Will è l'unico che non è in grado né di nuotare né di raggiungere l'altra riva. Chiede aiuto, ma nessuno gli risponde. Pensando di potercela fare da solo, dopo essere caduto, si rialza, ma cade in acqua. Mentre tutti spaventati lo cercano disperatamente, lui riemerge dall'acqua, felice: ha ora capito le parole di Mr. Mendez: è

possibile trovare un modo nuovo per aiutarsi, per scoprire e utilizzare le proprie risorse, anche quando tutto e tutti non hanno fatto altro che indicarci che così non è.

Will ha un nuovo posto, un nuovo mondo, una nuova possibilità: e così nel suo stupore, nella sua gioia, nella sua paura per quello che lo attende, Will trova una nuova occasione.

Il "Circo della Farfalla" affronta anche il tema dell'educazione; l'attenzione si focalizza su Mr. Mendez, il direttore del circo, che, attraverso un lavoro educativo, sostiene il protagonista Will, abituato a considerarsi un povero storpio, nell'imparare a riconoscere in sé stesso le sue infinite potenzialità, scoprendo un modo di essere nel quale le risorse sono più importanti dei limiti.

Per la prima volta nella sua vita non è guardato come uno strano oggetto, ma come un uomo e sperimenta un mondo dove ognuno, nella sua diversità, ha un posto che lo può far sentire straordinario.

Questo percorso fa riflettere sul ruolo dell'educatore che, lavorando con persone in difficoltà, anziani, minori, disabili, deve saper comprendere quanto sia importante guardare oltre l'apparenza, per cambiare la visione che abbiamo di noi stessi e di quelli che ci stanno vicino. La sfida sta nell'abituarsi a guardare chi ci circonda con occhi nuovi e convincerci che, qualunque sia la condizione di partenza - fisica, mentale o sociale - sarà sempre possibile cambiare.

Will, anche se con fatica, trova la sua strada: il bruco diventa la farfalla a cui allude il nome del circo.

Il Protagonista principale sarà un tronco di nome Will, che in compagnia della sua amica Chanel, un cane dotato di grandi poteri affronteranno mille avventure e dimostreranno che non è importante dove sei ora, ma è importante dove stai guardando.

Anche Chanel ha una storia particolare e ha nel tempo attraversato momenti difficili che l'hanno portata a pensare di non avere nulla da dare all'umanità. Grazie all'incontro con altri animali e con alcuni umani anche lei ha cominciato a capire che la sua più grande qualità è legata alla capacità di portare sorrisi a chi incontrava sul suo cammino e questa

consapevolezza si è fatta certezza nell'incontro con Will. La loro unione permetterà ai bambini di conoscere due eroi che vicino sono invincibili e che camminando uno a fianco all'altro potranno coinvolgerli in mille avventure, regalando loro, sorrisi, emozioni e speranze.

## ATTIVITA'

Cinema, arte e musica raccontano le storie di tantissimi personaggi che compiono imprese grandiose e che saranno ricordati per il loro grande coraggio. Questo tema ben si presta per lo sviluppo di diverse attività, sia ludiche che di laboratorio che permetteranno a bambini/e di conoscere e sperimentare diverse figure eroiche, passando dalla fantasia alle realtà, perché ognuno di noi può essere eroe, anche solo per un giorno, per un'ora o per pochi minuti.

Il filone tematico consente di porre attenzione a pensieri e ragionamenti, per considerare che ogni eroe è immerso in un tempo ed in uno spazio, che "eroe" può essere un personaggio immaginario, di fantasia, dotato di poteri straordinari posti al servizio dell'umanità, ma può essere anche una persona reale che lavora per aiutare le persone, per supportare i deboli, per aiutare i malati. La parola "eroe" racchiude in sé molti significati e si articola in tante dimensioni diverse che saranno approfondite ed esplorate attraverso attività, giochi, laboratori e uscite.

Le ATTIVITA' ludico-creative saranno programmate e proposte in base all'età del gruppo, alle esigenze del servizio e del comune committente. Di seguito riportiamo alcune proposte, a titolo esemplificativo e non esaustivo che saranno poi calate nelle dinamiche specifiche di ogni gruppo:

- Costruiamo il nostro **personaggio eroico**;
- Significato della **parola "eroe"**;
- Gli **"eroi della storia"**;
- Gli **"eroi di tutti i giorni"**;

- **Conosciamo un eroe**, visione del cortometraggio "Il Circo della Farfalla", cortometraggio del 2009 diretto da Joshua Weigel e interpretato tra gli altri da [Nick Vujicic](#),
- **Emoji**: laboratori sulle skills, giochi di relazione e sviluppo delle abilità nello stare in gruppo;
- **Lavoro di squadra**: esperienza pratica per raggiungere un super-obiettivo con gli animali dell'equipe Attività Assistita con gli Animali di Corte Margonara, giochi, consapevolezza verso l'altro e conoscenza dei ruoli degli animali come supporto agli umani (uscita);
- **Street art**: laboratorio grafico pittorico per la creazione di un murales di supereroi
- **Mission impossible**: percorsi e missioni da svolgere in gruppo per raggiungere il premio finale;
- **Alla conquista del mondo**: raccolta ecologica e laboratori con l'associazione plastic-free per sensibilizzare gli adulti di domani realizzando momenti strutturati di riciclo;
- **The mask**: giochi di ruolo e interpretazione di brevi sceneggiati che rappresentino il cambiamento e l'evoluzione utili ad assumere il ruolo dell'altro.

Il servizio del Centro Ricreativo Estivo Diurno presenta numerose opportunità per capire le proprie potenzialità tra giochi di squadra, laboratori, uscite sul territorio e proposte esperienziali in base alle realtà locali. La possibilità di aiutare a far crescere le abilità dei bambini e ragazzi risiede nella relazione tra i pari e con gli educatori, che attraverso il dialogo e l'esperienza pratica rafforzano la loro autostima e li aiutano a rispecchiarsi nella realtà sociale. È un laboratorio di vita ricco di stimoli, dove sviluppare sensibilità rispetto: l'empatia, il lavoro di squadra, il senso civico, la cura verso sé stessi e verso l'altro come risorsa per la comunità.

Attraverso le attività e le dinamiche sarà possibile lavorare sulla dimensione comunitaria, supportando diverse dimensioni:

- Il ruolo di ogni componente **nel gruppo, perché il gruppo è** una rete che può sollevare il mondo, ognuno dei partecipanti può portare un valore aggiunto ed un'energia che può rendere migliore l'esperienza stessa.
- L'**esplorazione del mondo** perché ogni eroe ha il proprio posto ed è importante sperimentarsi nelle gite fuori porta acquisendo nuove consapevolezze;
- Lo **sviluppo della fantasia** attraverso le narrazioni, roleplay e il gioco strutturato nella programmazione quotidiana mirata alla creazione di una realtà parallela dove sperimentarsi e crescere; imparando a conoscere il proprio avatar. Perché in ognuno di noi ci sono rappresentazioni nel mondo animale e fantastico che ci possono rappresentare e aiutare a capire le nostre potenzialità.
- **La conoscenza dell'altro**, imparando a conoscere le dimensioni del volontariato in loco e rafforzando il senso di appartenenza ad un gruppo più esteso rispetto a quello del Centro Estivo.

## TEMPI DEL CRED E PROGRAMMA PART-TIME 7.30-13:00

**3-6 anni**

**7.30-9:00** entrata

**9.00-9:30** Circle time

**9:30-10.00** merenda

**10:00-11:30** attività

**11:30 -12:30** gioco

**6-11 anni**

**7.30-9:00** entrata

**9:00-9:30** cerchio

**9.30-11:00** giochi di gruppo

**11:00-11:30** merenda

**11:30-12.30** attività di laboratorio



**12:30-13:00** uscita

**12.30-13:00** uscita

## TEMPI DEL CRED E PROGRAMMA FULL-TIME 7:30-17:30



**3-6 anni**



**6-11 anni**

**7.30-9:00** entrata

**7.30-9:00** entrata

**9.00-9:30** circle time

**9:00-9:30** cerchio

**9:30-10:00** merenda

**9.30-11:00** giochi di gruppo

**10:00-11:30** attività

**11:00-11:30** merenda

**11:30 -12:00** gioco

**11:30-12.30** attività di laboratorio

**12:30-13:00** uscita /pranzo

**12.30-13:00** uscita

**13:00 -15:30** riposo

**13.00-14.00** pranzo

**15.30-16.00** merenda

**14:00-15.30** relax

**16:00-17:00** giochi in giardino

**15:30-16:00** merenda

**16.00-17:00** attività

**17.00-17.30** uscita

**17.00-17:30** uscita

## LE USCITE

L'idea è quella di accompagnare i bambini a conoscere il loro territorio con passeggiate e uscite nelle zone limitrofe, affiancandoli con racconta-storie e visite in musei rurali, corti, argini del Po e parchi naturali curati dalle associazioni. L'estate viene vista come momento esperienziale e di conoscenza per aiutarli a sviluppare consapevolezza e senso civico nella cura e nel rispetto del proprio territorio.

## MODALITÀ DI RAPPORTO CON LE FAMIGLIE

Il rapporto con le famiglie è la base di ogni servizio educativo, obiettivo del lavoro di C.S.A. è offrire un luogo sicuro e divertente ai bambini, perché le famiglie possano vivere serenamente il tempo del centro estivo. La fiducia reciproca è la meta a cui tendere e si ritiene possa essere costruita attraverso la trasparenza e la puntualità. Per questa ragione si ritiene importante offrire ai genitori materiale informativo curato e chiaro, una programmazione sintetica ma puntuale e recapiti telefonici fruibili ed efficaci. Tutto il materiale e le esperienze fatte verranno documentate e consegnate alla fine del percorso ai singoli genitori con materiale cartaceo, video e fotografico.

Prima dell'avvio del servizio estivo sarà organizzato un incontro, in collaborazione con il servizio comunale, volto a condividere notizie e informazioni utili allo svolgimento del servizio. Contemporaneamente sarà organizzato un momento di attività per i bambini, che potranno conoscere gli educatori e mettere le basi per la costruzione della relazione. Questo spazio si ritiene fondamentale per i bambini della scuola dell'infanzia, spesso in difficoltà nell'incontrare personale diverso rispetto al periodo scolastico e che necessitano di conoscere le persone alle cui cure saranno affidati.

Durante la durata di tutto il centro estivo i genitori potranno rivolgersi al coordinatore del servizio oppure anche al coordinatore educativo della cooperativa (Dott.ssa Penna Francesca).

Avranno a disposizione documenti chiari e condivisi durante la riunione di presentazione, al termine del servizio saranno invitati a rispondere ad un questionario di gradimento dove potranno esprimere opinioni e suggerimenti per il lavoro futuro.

## ACCESSIBILITA' AL SERVIZIO E NUMERO MINORI ACCOLTI

Al primo ingresso i minori dovranno essere accompagnati dal genitore (o chi ne fa le veci), saranno previste deleghe per il ritiro da parte di terzi. L'accoglienza dei minori sarà fatta dal personale educativo a partire dalle ore 7:30, fino alle ore 9:00. Sarà chiesto ai genitori di rispettare gli orari di entrata ed uscita al fine di considerare le normative in ambito assicurative e organizzative.

Il rapporto numerico minori-educatore sarà di un educatore ogni 15 bambini della scuola dell'infanzia e 1 educatore ogni 20 minori della scuola primaria.

## PERSONALE IMPEGNATO

C.S.A. per organizzare al meglio il servizio in oggetto si farà carico di individuare personale qualificato ed esperto già socio-lavoratore della Cooperativa.

**L'équipe educativa** sarà composta da un numero di educatori in base agli spazi e al numero di minori presenti, in accordo con l'Amministrazione Comunale.

L'organico prevede il coinvolgimento delle seguenti figure professionali:

**Responsabile di servizio:** Dott.ssa Pigaiani Francesca sarà presente sul servizio con frequenza regolare ed in costante rapporto con i Coordinatori del Centro Estivo; inoltre s'interfacerà con l'Amministrazione comunale.

**Coordinatore di servizio:** avrà il compito di mantenere l'attenzione sulle attività e sulle dinamiche del gruppo sia dei minori sia degli educatori in servizio.

**Educatori:** educatori professionali dipendenti della Cooperativa C.S.A specializzati nelle attività ludico-ricreative e formati negli interventi educativi di gruppo.

**Volontari e Servizi Civili** (ove possibile) lavoreranno in sinergia con gli educatori, affiancandoli nelle attività previste nella programmazione. Dovranno avere almeno 16 anni di età e non concorrono al rapporto numerico operatori-minori.

## MODALITA' DI INTEGRAZIONE MINORI DIVERSAMENTE ABILI

In presenza di soggetti con bisogni speciali (in presenza di una certificazione ai sensi della L. n. 104/1992) sarà definita una progettazione educativa personalizzata, e sarà pianificata la presenza giornaliera del minore. La figura educativa sarà formata per supportare il bambino nello svolgimento delle attività quotidiane. La programmazione terrà conto delle necessità dei minori in oggetto e costruirà un percorso di integrazione e scambio al fine che la presenza di questi bambini possa rappresentare motivo di arricchimento reciproco. L'assistenza prevista per questi minori sarà organizzata in collaborazione con l'Amministrazione Comunale per quanto riguarda orari e giorni.

## MANUTENZIONE ORDINARIA SPAZI

L'équipe s'impegna a sviluppare senso di cura nei minori coinvolti negli spazi utilizzati, organizzando momenti di riordino e cura degli ambienti. Sarà prevista la presenza di personale ausiliario (pulizia ed igiene dei locali, degli spazi, degli arredi, dei materiali e dei beni di pertinenza utilizzati per lo svolgimento del servizio).

### GRAZIE PER L'ATTENZIONE

Mantova, maggio 2023